



# データ仕様書（表紙用）

※データ入稿の際は必ずご提出ください。提出のない場合不備扱いとなります

弊社記入欄	No	—
-------	----	---

氏名		緊急連絡先		記入日	
予約番号	Y-	本のタイトル			
本のサイズ	A5 / B5 / 文庫 / 新書 / B6 / その他 ( )		表紙印刷	4色 / 5色 / 多色 / スミ	
入稿方法	FTP / データ転送サービス / CD-ROM / その他 ( )				

OS	Windows ( ) / Mac OS (ver. )				
使用ソフト	▼Photoshopはこちらに記入▼		▼Illustratorはこちらに記入▼		▼その他はこちらに記入▼
ver.と保存形式	Photoshop ver.( ) 保存形式【PSD/EPS/他( )】		Illustrator ver.( ) 【保存形式・EPSのみ】		※作成ソフト/ver/保存形式を記入してください
チェック	<input type="checkbox"/> レイヤーを統合した(多色刷りを除く) <input type="checkbox"/> アルファチャンネルは削除した <input type="checkbox"/> 原寸サイズで作成し、トンボは削除した		配置画像について	無 / 有	※配置画像はEPSを配置して下さい
			<input type="checkbox"/> トンボをつけた <input type="checkbox"/> 文字は全てアウトラインをとった <input type="checkbox"/> トンボの外のオブジェクトには、マスクをかけた。 <input type="checkbox"/> リンク画像は正しくリンクしてある。		

カラーモード	RGB / CMYK / グレースケール / モノクロ二階調 / 他 ( )				
塗り足し	天地左右にそれぞれ ( ) mm ずつで作成 ※3mm ないし 5mm で作成してください				
チェック	▼表 1-4 を一緒に作成している場合はこちらに記入▼		▼表 1-4 を別々に作成している場合はこちらに記入▼		※中とじの本には背幅は不要です。
	▼背幅未作成の場合はこちらに記入▼ 中央面付け / 表 1 にあわせる / 表 4 にあわせる		▼背幅未作成の場合▼ 塗り足しをつかって背幅を作ります。		
	▼幅作成済の場合はこちらに記入▼ ( mm ) を (中央 / 表 1 側 / 表 4 側) に作成済		▼背幅作成済の場合はこちらに記入▼ ( mm ) を (表 1 側 / 表 4 側 / 別データ) に作成済		

部位	入稿するデータのファイル名	画像解像度	弊社記入欄
		ppi	
		ppi	
		ppi	
		ppi	
		ppi	

▼自己申告欄▼	備考
<input type="checkbox"/> タチキリ線に文字やタイトルが掛かっているのはデザインである。 <input type="checkbox"/> グレーのトーンや、アンチエイリアスのトーンによるモアレは了承している。	
▼原稿不備があった場合▼	
基本的に原稿不備があった場合はお電話にてご連絡をしておりますが、長期にわたってご連絡がつかない場合、割増料金が発生することがございます。 ご入稿後はなるべくすぐにご連絡が取れるよう、お願いいたします。 (ご連絡手段はお電話でもメールでもどちらでも構いません。) RGB 入稿での色変化がわからない時は事前にお問い合わせ下さい。 また、大きな色変化がある場合はご連絡させていただきますが、基本的にはお客様の原稿に大きく手を入れさせて頂く事はできかねますのでご了承下さい。	

# データ仕様書（本文用）

※データ入稿の際は必ずご提出ください。提出のない場合不備扱いとなります

弊社記入欄	No	—
-------	----	---

氏名			緊急連絡先		記入日	
予約番号	Y-	本のタイトル				
本のサイズ	A5 / B5 / 文庫 / 新書 / B6 / その他 ( )		本文のみ ページ数	( )	ページ始まり ( )	ページ終り 合計 ( ) 頁
原稿種類	データのみ / データ・アナログ混在		[データの頁]	[アナログの頁]		
入稿方法	FTP / データ転送サービス / CD-ROM / その他 ( )					

OS	Windows ( ) / Mac OS (ver. )
----	------------------------------

作成 カラーモード	スミ刷り 本文の場合	グレースケール / モノクロ二階調 / 混在	カラー本文 の場合	RGB / CMYK / 混在
塗り足し	天地左右にそれぞれ ( ) mm ずつで作成 ※天地左右、各 3 mm 以上で作ってください。			
画像解像度	600ppi	1200ppi	その他 ( ppi)	

Photoshop	ver.		保存形式	PSD	EPS	その他 ( )
	チェック	<input type="checkbox"/> レイヤーを統合した (PSD 入稿の場合) <input type="checkbox"/> アルファチャンネルは削除した <input type="checkbox"/> 原寸サイズで作成し、トンボは削除した <input type="checkbox"/> ノンブル番号とデータ名は同じになっている		※EPS は、以下の設定で保存してください。 ===== 【グレースケールの場合】 ===== プレビュー：Windows：TIFF8bit Mac：Macintosh8bit エンコーディング：JPEG 最高画質（低圧縮率） ===== 【モノクロ二階調の場合】 ===== プレビュー：Windows：TIFF1bit Mac：Macintosh1bit エンコーディング：バイナリ		

Illustrator	ver.		保存形式	EPS 限定		
	配置画像 について	無 / 有	※配置画像は EPS を配置 して下さい	チェック	<input type="checkbox"/> トンボをつけた <input type="checkbox"/> 文字は全てアウトラインをとった <input type="checkbox"/> トンボの外のオブジェクトには、マスクをかけた。 <input type="checkbox"/> リンク画像は正しくリンクしてある。	

WORD	ver.		使用フォント	
	ご注意	※WORD 入稿の場合 PDF 校正のために PDF を送付いたしますが、この校正は誤字脱字を修正するための校正ではございません。 システム上の文字化けや行ズレなどが無いかを確認するためのものです、誤字脱字による再入稿は、入稿遅れと同じ扱いとなります。 ※弊社からご提示する締め切り時間は、PDF 校正を完了するまでのお時間です。WORD のご入稿は、それよりも早いお時間でお願いいたします。		

PDF	ver.		PDF 変換に 使用したソフト	チェック	<input type="checkbox"/> 作成サイズは正しい <input type="checkbox"/> フォントは全て埋め込まれている <input type="checkbox"/> 塗り足しは足りている。
-----	------	--	--------------------	------	--

▼入稿前にチェック！▼				備考
<input type="checkbox"/> 本文の 9 割以上にノンブルが入っている。 <input type="checkbox"/> 塗り足し一杯に絵柄を配置してある <input type="checkbox"/> タチキリ線付近に切らせたくないもの（文字など）を配置していない。 <input type="checkbox"/> セリフ抜けがないか確認した。 <input type="checkbox"/> 1-3%の薄いグレーがないか確認した。 <input type="checkbox"/> ベタや文字のスミ濃度は 100%になっている。 <input type="checkbox"/> グレーのトーンや、アンチエイリアスのかかったトーンを使用していない				

▼原稿不備があった場合▼	
基本的に原稿不備があった場合はお電話にてご連絡をしておりますが、長期にわたってご連絡がつかない場合、割増料金が発生することがございます。 ご入稿後はなるべくすぐにご連絡が取れるよう、お願いいたします。（ご連絡手段はお電話でもメールでもどちらでも構いません。）	